

## Аннотация к ДООП «Чудеса на песке»

*Детское объединение:* «Песочное рисование»

*Педагог:* Коровушкина Екатерина Викторовна

*Срок реализации:* 2 года

*Возраст детей:* от 5 до 10 лет.

*Особенности.* Песочное рисование (Sand-Art) – это искусство рисования песком на световой поверхности, овладеть которым под силу ребёнку любого возраста. Песок – замечательный материал для рисования, он не ограничивает движения, им можно свободно манипулировать, оставляет яркий и чёткий след и позволяет быстро получить изображение. Работа с песком даёт высокий комплексный образовательно-терапевтический эффект. Приятный на ощупь песок – замечательный сенсорный материал, стимулирующий развитие мелкой моторики рук, эффективное средство преодоления негативных эмоциональных состояний. Для ребёнка рисование песком – это погружение в таинственный, сказочный мир, в котором он может почувствовать себя волшебником.

*Цель.* Развитие художественно-творческих способностей детей посредством освоения техники песочного рисования.

*Предметные задачи:* научить приёмам и техникам песочного рисования, умению строить композиции посредством сменяющихся друг друга изображений, используя приёмы песочной анимации; сформировать умение передавать силуэт и форму предмета, используя различные приёмы песочного рисования; познакомить с понятиями: композиция, перспектива, светотень, и сформировать умение использовать эти знания при создании рисунка; познакомить с основными этапами создания песочного мультфильма, с историей песочной анимации.

*Метапредметные:*

- развивать умение передавать эмоции и настроение в рисунке;
- совершенствовать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, образную память;
- способствовать развитию мышления, речевой деятельности в процессе рисования.

*Личностные:*

- способствовать развитию художественно-творческих способностей ребёнка;
- формировать у детей интерес к песочному рисованию и мотивацию на изобразительную деятельность;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту окружающего мира;
- совершенствовать коммуникативные навыки, умения работать индивидуально и в группе.

*Краткое содержание программы.*

Темы: «Основы песочной графики и анимации», «Предметное рисование», «Сюжетное рисование», «Рисование под музыку и по мотивам музыкальных произведений», «Рисунки по мотивам мультфильмов и русских народных сказок», «Творческий проект», «Песочная азбука», «Основы изобразительной грамотности», «Волшебный мир сказок».

*Планируемые результаты.* У обучающихся может быть развито художественное восприятие и эстетический вкус; развиты коммуникативные навыки; умение работать индивидуально и в группе; развиты тактильная чувствительность, мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация, образная память.

Будут уметь: передать в рисунке настроение и эмоциональную выразительность; пользоваться речевой деятельностью в процессе рисования, развивать мышление; сочинять сказки, истории. Знать основные этапы создания песочного мультфильма.

*Диагностика.* Педагогом выстроена система проверки знаний, включающая творческие задания, тесты, опросники, диагностические карты, выставки.