

## Аннотация к ДООП «Художественная фотография»

*Детское объединение:* фотошкола «ZooM»

*Педагог:* Лычагина Анастасия Александровна

*Срок реализации:* 3 года

*Возраст обучающихся:* 12–18 лет

*Примечания.* Программа представлена:

- на Первом Всероссийском конкурсе авторских программ, учебно-методических материалов и электронных ресурсов по развитию творческой активности детей, подростков и молодёжи «Поддержка творческих инициатив обучающихся и воспитанников в системе российского образования» – диплом победителя;

- на Региональном конкурсе авторских образовательных программ педагогов дополнительного образования детей -диплом I степени в номинации «Художественная».

Программа состоит из 3-х уровней и рассчитана преимущественно на 3 года обучения.

Начальный уровень: **«Волшебный мир фотографии»**. На этом уровне важно сформировать устойчивый интерес к художественной фотографии и мотивацию к дальнейшим серьёзным занятиям. Для этого большое внимание уделяется анализу фотографий своих и чужих, важно, чтобы ребёнок осваивал режимы работы камеры и владел техникой съёмки, понимал, что он снимает, чтобы процесс съёмки становился более осознанным. На протяжении всего года изучается теория и история фотографии, основы композиции, основы макетирования и цифровой обработки изображений, развивается художественное виденье и фотографическое мышление.

Базовый уровень: **«Лови момент...»**. На этом уровне уделяется внимание работе над содержанием, идеей, концепцией фотографии. Больше времени отводится практическим занятиям, углубленно изучаются постановочная и не постановочная фотография. Идёт работа над созданием художественного образа, разрабатываются и создаются индивидуальные и групповые творческие проекты (открытки, календари, фотофильмы, фотопроекты). Разработан алгоритм работы над творческим проектом. Данный уровень предполагает самостоятельное изготовление макетов печатной продукции с использованием фотографий, активное участие в фотоконкурсах, фотовыставках и фотопроектах.

Творческий уровень: **«Фотохудожник»** направлен на формирование навыков самостоятельной творческой работы. Особенностью этого уровня является индивидуально-дистанционная форма обучения. Каждый ученик в группе работает по выбору над своим индивидуальным или коллективным творческим проектом, поэтому подход к нагрузке и режиму занятий осуществляется индивидуально. Коллективные занятия проводятся по мере необходимости для обсуждения и анализа творческих проектов, отбора и оформления выставочных работ. На этом уровне больше времени уделяется совершенствованию навыков работы в основных графических редакторах, осуществляется работа над созданием различных коллективных и индивидуальных творческих фотопроектов от этапа разработки идеи до её реализации. Предполагается активное участие в конкурсной и выставочной деятельности, возможны персональные фотовыставки. Больше времени отводится на самостоятельную работу.

*Цель.* Эстетическое развитие подростков средствами фотоискусства, формирование интереса к фотографии и изобразительному искусству в целом.

*Личностные задачи:*

Развивать трудолюбие, художественный вкус, целеустремленности в достижении результата, творческой и социальной активности, интереса к мировому наследию искусства; мотивировать к участию подростков в выставках и конкурсах разного уровня.

*Метапредметные:* развивать навыки аналитического и творческого мышления, художественного виденья окружающего мира

*Предметные:* обучение навыкам, законам и творческим возможностям цифровой фотографии.

*Планируемый результат.*

Освоив программу фотошколы, у обучающихся появится внутренняя мотивация к занятию фотографией, повысится уровень творческой активности и будут формироваться такие качества личности как креативность, наблюдательность, самостоятельность, ответственность, целеустремлённость, коммуникативность.