

Аннотация к ДООП «Веселые ладошки»

Детское объединение: изостудия «Солнечные лучики»

Педагог: Очкина Ирина Геннадьевна

Срок реализации: 1 год.

Возраст детей: от 6 до 7 лет.

Особенность.

Многие родители в наше время заинтересованы разносторонне развивать своего ребенка. Особенно в последний год перед школой. Рисование способствует развитию не только памяти, внимания и воображения, но и готовит руку ребенка к письму. Отличительной особенностью программы является комплексный подход: в процессе обучения дети знакомятся с разными техниками и приемами изобразительного и прикладного творчества.

Цель. Развитие творческих способностей детей через изобразительную деятельность и декоративно-прикладное творчество.

Личностные задачи.

Воспитывать у детей умение работать в коллективе, развивать воображение, образное мышление, память, внимание; замечать прекрасное вокруг, в мелочах.

Метапредметные.

Формировать умение видеть, чувствовать, понимать и создавать прекрасное, проявляя самостоятельность и творческую активность;

Предметные.

Формировать определенные художественные навыки и умения, технические приемы и последовательность исполнения работ, дать представление о цвете, линии, форме их свойствах.

Краткое содержание программы.

Темы: Работа гуашью. Работа акварелью. Декоративно-прикладное творчество. Работа мягким материалом. Графика. Выставки.

Планируемые результаты программы

У обучающихся будут развиты следующие личностные качества:

- доброжелательное отношение к окружающим, умение взаимодействовать в коллективе;
- усидчивость;
- умение видеть прекрасное в окружающем;
- расширение кругозора.

В результате реализации программы обучающиеся будут уметь:

- создавая работу, использовать воображение, образное мышление, память, внимание;
- применять на практике определенные художественные навыки и умения, технические приемы и последовательность исполнения работ;
- видеть, чувствовать, понимать и создавать прекрасное, проявляя самостоятельность и творческую активность.

В результате реализации программы обучающиеся будут знать:

- особенности и свойства различных художественных материалов;
- некоторые жанры изобразительного искусства;
- художественные материалы и их качества;
- иметь представление о цвете, линии, форме их свойствах;

Диагностика.

Проводится в соответствии с поставленными задачами в начале и в конце года. Педагогом выстроена система проверки знаний, включающая творческие задания, тесты, опросники, диагностические карты, выставки, открытые занятия, участие в конкурсах и выставках разного уровня.