

Аннотация к ДООП «Палитра. Малыши»

Детское объединение: изостудия «Времена года»

Педагог: Романовская Марина Глебовна

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: от 5 до 7 лет.

Особенности. Концептуальным положением в программе выступили педагогически-философские идеи Т.С. Кагана о связи искусства и художественной деятельности с другими видами человеческой деятельности; Б. Неменского, Дж. Гриндера о различных психологических типах восприятия людей: визуалы, кинестеты, аудиалы; М.В. Поповой о принципе мотивационной готовности. Преимущество программы заключается в интегрированном подходе к воспитанию личности ребёнка, развитие его воображения и способностей посредством творчества.

Цель. Развитие в личности ребёнка творческого начала посредством изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Личностные задачи

Создавать условия для полноценного содержательного общения детей между собой и со взрослыми. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало, активность, уверенность, гражданскую позицию.

Метапредметные

Приобщать детей к восприятию художественных образов искусства, (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов, знакомить детей с произведениями разных видов искусства.

Поддерживать стремление самостоятельно осваивать новые и сочетать знакомые техники, по собственной инициативе, объединять разные способы изображения, использовать различные материалы и инструменты.

Воспитывать умение учиться, трудиться, добиваться результата, развивать внимание, усидчивость.

Предметные

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности.

Развивать художественно-творческие способности в рисовании, лепке, аппликации, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей.

Создавать условия для полноценного творчества, для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Краткое содержание программы. Разделы: Материалы и инструменты для рисования: карандаши, мелки, фломастеры, бумага, пастель Знакомство с основными и дополнительными цветами.

Нетрадиционное рисование. Граттаж. Монотипия. Лепка. Акварель. Натюрморт. Пейзаж.

Аппликация. Графика. Выставки детских работ. Импровизированный коллективный спектакль «Теремок».

Планируемые результаты. Формируются личные особенности ребёнка: активность, любознательность, уверенность, гражданская позиция через участие в выставках, спектаклях, играх, развита крупная и мелкая моторика, тренирована кисть и пальцы, что создаст благоприятные условия для становления навыка письма.

Обучающиеся будут уметь самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивать новые, объединять разные способы изображения, будет стремиться проявлять любознательность, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Будут знать разные виды искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок, разные способы, приемы и материалы для лепки, познакомятся с основными видами народных промыслов, узнают все о свойствах бумаги и видах аппликации; научатся пользоваться инструментами и материалами художника.

Диагностика: проводится в соответствии поставленным задачам в начале и в конце года.