

## Программа вокально – хоровой студии «Соловушка»

**Педагог:** Иванова Татьяна Марковна

**Срок реализации программы:** 5 лет

**Возраст обучающихся:** 6–15 лет

Программа художественной направленности. Хоровое пение является одним из средств разностороннего развития ребенка: музыкально – творческого и личностного. В этом заключается актуальность и необходимость данной программы для детей школьного возраста. В процессе хорового пения развиваются не только музыкальные способности детей (слух, память, чувство ритма, тембр голоса, диапазон), но и способности, имеющие значение в общем развитии ребенка: внимание, воображение, творческая активность, целеустремленность, взаимовыручка.

Процесс вокально-хорового воспитания и обучения детей многогранен. Выразительное художественное исполнение требует прочного владения вокально-хоровыми навыками, без которых хоровое исполнительство действительного значения иметь не может. Правильное воспитание певческого голоса ребенка постоянно осуществляется на основе всестороннего развития музыкального слуха.

Программа рассчитана на 5 лет обучения и реализуется поэтапно:

1 этап – «НАЧАЛЬНЫЙ» (младшая группа: возраст детей 6 – 8 лет), 1 год обучения. Предполагает обучение хоровому пению (народному, эстраднему, индивидуальному вокалу), обучение игре на металлофоне и блок – флейте, художественное слово.

2 этап – «ОСНОВНОЙ» (средняя группа: возраст детей 8 – 11 лет), 2 – 3 год обучения. Предполагает обучение хоровому пению (народному, эстраднему, индивидуальному вокалу), обучение игре на металлофоне и блок – флейте, художественное слово.

3 этап – «НА ПУТИ К МАСТЕРСТВУ» (старшая группа: концертный состав, сводный хор, возраст детей от 11 лет и старше), 4 – 5 год обучения. Предполагает обучение хоровому пению (народному, эстраднему, индивидуальному вокалу), обучение игре на металлофоне и блок – флейте, художественное слово.

**Цель программы:** Содействовать формированию духовной культуры детей через вокально-хоровое искусство.

**Планируемые результаты.** Освоив программу, дети получают необходимые знания по теории музыки и практические навыки музыкально-исполнительской и сценической культуры, приобретают опыт хорового, ансамблевого и сольного пения, элементарного музицирования, эмоционально-ценностного отношения к искусству. Освоение программы помогает раскрывать творческие способности детей, прививает и воспитывает музыкальный и художественный вкус, а также нравственно-личностные качества ребёнка.