

Аннотация к ДООП «Дюны»

Детское объединение: «Песочное рисование»

Педагог: Коровушкина Екатерина Викторовна

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: от 5 до 10 лет.

Особенности. Песочное рисование (Sand-Art) – это искусство рисования песком на световой поверхности, овладеть которым под силу ребёнку любого возраста.

Работа с песком даёт высокий комплексный образовательно-терапевтический эффект. Приятный на ощупь песок – замечательный сенсорный материал, стимулирующий развитие мелкой моторики рук, эффективное средство преодоления негативных эмоциональных состояний. Для ребёнка рисование песком – это погружение в таинственный, сказочный мир, в котором он может почувствовать себя волшебником. Программа составлена на основе методики Е. А. Тупичкиной «Мир песочных фантазий».

Цель. Развитие художественно-творческих способностей детей посредством освоения техники песочного рисования.

Предметные задачи:

- научить приёмам и техникам песочного рисования и сформировать умение выбирать их в соответствии с поставленной задачей;
- сформировать умение передавать силуэт и форму предмета, используя различные приёмы песочного рисования;
- познакомить с понятиями: композиция, перспектива, светотень, и сформировать умение использовать эти знания при создании рисунка;
- познакомить с историей песочной анимации;
- научить строить композиции посредством сменяющихся друг друга изображений, используя приёмы песочной анимации;
- познакомить с основными этапами создания песочного мультфильма.

Метапредметные:

- развивать умение передавать эмоции и настроение в рисунке;
- совершенствовать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию, образную память;
- способствовать развитию мышления, речевой деятельности в процессе рисования.

Личностные:

- способствовать развитию художественно-творческих способностей ребёнка;
- формировать у детей интерес к песочному рисованию и мотивацию на изобразительную деятельность;
- воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту окружающего мира;
- совершенствовать коммуникативные навыки, умения работать индивидуально и в группе.

Краткое содержание программы. Темы: «Песочная азбука», «Рисуем мир вокруг нас», «Основы изобразительной грамотности», «Основы песочной анимации», «Волшебный мир сказок», «Проекты».

Планируемые результаты. У обучающихся может быть развито художественное восприятие и эстетический вкус; развиты коммуникативные навыки; умение работать индивидуально и в группе; развиты тактильная чувствительность, мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация, образная память.

Будут уметь: передать в рисунке настроение и эмоциональную выразительность; пользоваться речевой деятельностью в процессе рисования, развивать мышление; сочинять сказки, истории.

Знать основные этапы создания песочного мультфильма.

Диагностика. Педагогом выстроена система проверки знаний, включающая творческие задания, тесты, опросники, диагностические карты, выставки.