

Аннотация к ДООП «Ступеньки к звёздам»

Детское объединение: вокальная студия «Ступеньки к звёздам»

Педагог: Пивоварова Ирина Анатольевна

Срок реализации: 3 года

Возраст обучающихся: от 7 до 12 лет

К отличительным особенностям программы можно отнести постоянную реализацию творческих проектов, идея которых обновляется в связи с современными условиями, ориентация на активное развитие навыков самоорганизации учащихся как индивидуально, так и в группах. Проект "Поющие родители". Ссылки для ознакомления:
https://vk.com/cdt.sovraion?z=video_45920105_456239215%2Facc7764795fa8de7604%2Fpl_wall_-45920105; <https://youtu.be/KjeBLvb48wA>.

В качестве ключевых особенностей программы, отличающих ее от прочих, можно выделить: Организацию творческого диалога с профессиональными исполнителями и композиторами.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление талантливых детей и развития их творческой самореализации в области вокального искусства.

Задачи:

- развить музыкальные, исполнительские и творческие навыки у обучающихся (музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость);
- помочь учащимся овладеть практическими умениями и навыками в вокальной деятельности; воспитание у учащихся эстетических чувств (способность воспринимать, понимать и оценивать музыкальные произведения разных жанров, разной степени сложности).

Краткое содержание программы.

В программе 3 основных этапа:

1. Подготовительный этап: подробное ознакомление с учащимся, установление контакта с ним; психологическое и физическое освобождение учащегося;
2. Основной этап работы: усвоение учащимся необходимых установочных, теоретических сведений и терминов; приобретение понятия певческой установки и начальных практических навыков;
3. Этап закрепления и развития полученных знаний и навыков: закрепление полученных певческих навыков, развитие данных, приобретение начальных исполнительских навыков; дальнейшее развитие данных, совершенствование вокальной и исполнительской техники.

Каждое *занятие* включает в себя следующие компоненты:

1. Освоение основных навыков и знаний по предмету - работу над дыханием; распевание и работу над дикцией; работу над песенным репертуаром и музыкальным образом.
2. Формирование опыта творческой деятельности - разработка учащимися персонального подхода к исполнению произведения: создание динамического разнообразия, вокальных подголосков).
3. Анализ и самоанализ работы.

Планируемые результаты.

В результате освоения программы обучающийся может:

- знать певческую установку;
- жанры вокальной музыки и великих исполнителей, дирижерские жесты и правильно следовать им.

Уметь:

- правильно дышать, правильно показать самое красивое индивидуальное звучание голоса;
- петь чисто и слаженно в унисон, без сопровождения;
- дать критическую оценку своему исполнению и исполнению других вокалистов;

Диагностика. Виды контроля: предварительный, диагностика способностей учащихся; текущий, наблюдение за успешностью освоения обучающимися вокальными умениями и развитием вокального мастерства; итоговый, анализ результатов выступлений обучающихся в рамках школьных, городских, региональных и российских мероприятий.