

Аннотация к ДООП «Художественная фотография: начальный уровень»

Детское объединение: Литературная студия «ЛИС»

Педагог: Гущина Александра Алексеевна

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: от 12 до 16 лет

Особенности. Программа «Художественная фотография: начальный уровень» является составной частью основной программы и рассчитана на детей и подростков, проявляющих интерес к занятию фотографией. Основная авторская программа фотошколы «ЗооМ» – «Художественная фотография» – разработана в 2009 г. Она – победитель Первого Всероссийского конкурса авторских программ, учебно-методических материалов и электронных ресурсов по развитию творческой активности детей, подростков и молодежи «Поддержка творческих инициатив обучающихся и воспитанников в системе российского образования» (Москва 2012 г). Дипломант 1 степени Регионального конкурса авторских образовательных программ педагогов дополнительного образования детей (Новосибирск 2016 г.). Актуальность программы обусловлена тем, что занятия фотографией помогают раскрыть творческие (изобразительные) способности детей. В фотографии пережить состояние успеха можно быстрее, чем в других видах изобразительного искусства. Уже спустя год регулярных занятий есть возможность получить первые результаты – оформить фотовыставку, участвовать и побеждать в фотоконкурсах. Это способствует повышению самооценки подростка.

Цель. Формирование и развитие интереса подростков к фотографии и изобразительному искусству.

Личностные задачи:

- развивать художественное виденье окружающего мира, умения работы в команде;
- формировать навыки самостоятельной творческой работы, навыки аналитического и творческого мышления.

Метапредметные:

- способствовать воспитанию трудолюбия, целеустремленности в достижении результата, творческой и социальной активности; развивать художественный вкус; формировать интерес к мировому наследию искусства; создавать благоприятную среду для творческого общения молодежи, мотивировать к участию подростков в выставках и конкурсах разного уровня.

Предметные:

- обучать законам и творческим возможностям цифровой фотографии, правилам фотокомпозиции и приёмам фотосъёмки, законам восприятия в фотографии, основам цифровой обработки изображений.

Краткое содержание программы. Темы: Искусство фотографии. История фотографии. Обзор основных жанров фотоискусства. Цифровая фотография. Фотокамера. Основные типы камер и объективов. Экспозиция, основные понятия. Режимы работы камеры. Основы фотографического мышления. Анализ фотоизображений. Схема анализа фотографии. Информационная и художественная специфика фотоизображения и фотообраза. Развитие общего творческого мышления. Визуальный язык фотографии. Изобразительные средства фотографии. Особенности восприятия в фотографии. Фотокомпозиция. Лаконизм фотообраза и главный объект изображения. Правила фотокомпозиции. Особенности композиции при работе в различных жанрах.

Основы компьютерной грамотности. Основы цифровой обработки растровых изображений. Основы изготовления макетов. Фотоплёны. Фотосъёмка на природе для закрепления теории на практике. Выставки, Конкурсы. Отбор фотографий для конкурсов и выставок. Подготовка фотографий к конкурсам. Особенности оформления фотографий. Зачетная работа. Самостоятельная творческая работа в понравившемся жанре.

Диагностика. Входящая – ученики приносят написанное ранее; текущий контроль – словесно-письменные творческие задания, диалог, обратная связь, публикации в печатных журналах и сборниках, участие в конкурсах. Итоговый – творческая работа, являющаяся оценочным материалом.