

Аннотация к ДООП «Основы декоративно-прикладного искусства (ДПИ)».

*Детское объединение:* мастерская «Росинка»

*Педагог:* Аксенова Инна Борисовна

*Срок реализации:* 3 года

*Возраст обучающихся:* 8-15 лет

*Примечания.* Программа является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности; дает возможность каждому обучающемуся проявить и реализовать свои творческие способности; соответствует социальному запросу детей и родителей микросоциума.

*Цель.* Развитие у учащихся художественно-творческой активности, творческих способностей через занятия декоративно-прикладной деятельностью.

*Личностные задачи:*

Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца..

*Метапредметные:*

Развивать творческие способности, образное мышление, внимание, фантазию; способствовать проявлению участия, чуткости, доброты.

*Предметные:*

Знакомить с различными видами рукоделия; формировать навыки работы с разными материалами и инструментами ручного труда; обучать практическим навыкам художественно – творческой деятельности; способствовать развитию мелкой моторики, усидчивости, аккуратности.

*Краткое содержание программы:*

«Введение»: даются общие сведения о творческом объединении, об организации работы коллектива, о технике безопасного труда при работе с различными инструментами, о программе кружка на предстоящий учебный год.

«Бисероплетение»: знакомит с основами плетения бисером в различных техниках.

«Красота, данная природой»: дает учащимся сведения о технологии обработки соломы, опиала, различного природного материала.

«Текстильные материалы»: дает сведения об истории и различных техниках вышивания, различные способы обработки ткани. Учащиеся изучат различные виды вышивальных швов, познакомятся с техникой изонити, техникой «канзаши», основами макраме.

«Бумагопластика»: знакомит с различными способами обработки бумаги.

«Моделирование»: знакомство с пластичными материалами и техниками их обработки.

«Итоговые занятия. Презентация работ».

*Этапы реализации программы:*

1 этап – 1 год обучения «Искусство вокруг нас»

2 этап – 2 год обучения « Учимся мастерству».

3 этап – 3 год обучения « Мастера своего дела».

*Планируемые результаты:*

- учащиеся получают необходимые сведения о различных видах рукоделия;
- познакомятся с историей ремесел и рукоделий, узнают названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки; научатся пользоваться инструментами ручного труда;
- смогут выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя полученные умения и навыки; научатся сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность, работать по шаблону и по собственному замыслу, импровизировать, смогут самостоятельно выбирать, организовывать небольшой творческий проект.

*Диагностика:* педагогом выстроена система диагностики.