

Аннотация к ДООП «Солнечные лучики»

Детское объединение: изостудия «Солнечные лучики»

Педагог: Очкина Ирина Геннадьевна

Срок реализации: 3 года.

Возраст детей: от 7 до 14 лет.

Особенности. Развитие художественных способностей ребенка основываются, в первую очередь, на эмоциях, но при этом важно развивать отзывчивость души к окружающему Миру. Вот тогда перед зрителем предстанет не сухой формальный рисунок, а чуткое живое отношение к изображаемому, интерес, эмоции и, наконец результат – детское произведение! Все обучающиеся, всех годов обучения участвуют в различных конкурсах и выставках, в том числе всероссийских и международных.

Цель. Развитие творческих способностей детей школьного возраста средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Личностные задачи:

Развивать воображение, образное мышление, память, внимание, взаимоуважение.

Метапредметные

Воспитывать у детей чувство товарищества, взаимовыручки, умение работать в коллективе, внимательное отношение к миру вокруг нас.

Развивать умение видеть, чувствовать, понимать и создавать прекрасное, проявляя самостоятельность и творческую активность.

Предметные.

Дать представление о цвете, линии, форме, пространстве их свойствах на основе природного и не природного материалов; научить практическим навыкам и техникам изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Краткое содержание программы.

Программа включает в себя несколько разделов: рисунок, живопись, композицию, декоративно-прикладное искусство. Дети знакомятся с художественными свойствами красок (гуашь, акварель, акриловые краски и т.д.) и других художественных материалов. Обучаются основам композиции, цветоведения, узнают о различных видах декоративного - прикладного творчества.

Планируемые результаты

Будут уметь самостоятельно использовать композиционные приемы, проявлять самостоятельность и творческую активность; создавать определенное настроение в своей композиции и проявлять индивидуальные черты.

Будут знать все приемы композиции (линия, пятно, цвет, ритм, композиционный центр, перспектива и т.д.); иметь представление о выдающихся произведениях искусства России и Европы; самостоятельно находить образ для своей композиции.

Почти все учащиеся, всех годов обучения участвуют в различных конкурсах и выставках районного масштаба. А так же принимают участие в городских и всероссийских выставках и конкурсах.

Диагностика.

Педагогом создана система диагностики, проводится по всем годам обучения в соответствии с поставленными задачами в начале и в конце учебного года. В течение всего обучения основным методом остается наблюдение, так как каждый ребенок индивидуален.